

補續全蜀藝文志

補續全蜀稅文志卷之五

動植紀異譜

紫栢

灌口西有古樹圍八九丈上有寄生木亦大數圍傳  
言秦物也土人名曰紫栢

雷實沈有紫栢行

金果

成都府江濱廟前有樹六株世傳自漢唐以來即有  
之其樹高可五六丈葉圓約三四尋挺直如矢無他  
柯幹頂上纒生枝葉若椶櫚狀皮如龍鱗葉如鳳尾

實如棗而加大每歲使客有司具牲饌祭畢然後採  
摘金鼓儀衛迎入公廨羞點醫工以刀逐個剝去青  
皮石灰湯焯過汰熬熱冷密浸置七日漉起控乾再  
換熟蜜如此三四次却入瓶缶封貯進獻不如此修  
製則生澁不可食川人謂之冷栗恭神名爲苦魯麻  
棗蓋鳳尾蕉也

南村輟耕錄

### 蜀柳

齊劉峻之爲益州刺史獻蜀柳數株條甚長狀若絲  
綆武帝植於太昌靈和殿前常謂嘆曰此楊柳風流

可愛似張緒少年時當時見賞如此

事文類聚

### 犀浦古楠

成都犀浦國寧觀有古楠四畝千歲木也枝擾雲漢  
聲挾風雨根入地不知幾百尺而陰之所庇車且百  
兩正晝日不穿漏夏五六月暑氣不至凜如九秋成  
都固多壽木然莫與四楠比者

陸務觀記畧

### 蜀荔枝

荔枝生巴峽間樹形團團如帷蓋葉如冬青花如橘  
春榮實如丹夏熟及柔如葡萄核如枇杷殼如紅繒膜

如紫綃瓢肉潔白如冰雪漿液其酸如醴酪大畧如  
彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三  
日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏  
南賓守樂天命工圖而書之蓋語不識者與識而不  
及一二三日者云

白居易圖序

### 菜公栢

寇萊公知巴東縣嘗手植雙栢于縣庭後巴人思之  
謂之菜公栢

政要

### 巴橘

巴邛人家有橘園，霜後盡收飲。有大橘如三斗盎，巴人異之剖開。每橘有三三隻，鬚眉備然，肌體紅明，皆相對象戲談笑。自若無隻，曰橘中之樂不減商山，但不幽忱錄得深根固蒂爲人所摘耳。

### 青城牡丹

青城金華庵有平阜樹，高蔽空花色。桃紅春深先花後，葉謂枯枝牡丹。范至能詩：夾牡丹如錦，蓋人間姚魏敢爭春。又詩：青城牡丹如斗大。

### 彭門牡丹

彭在宋時土人好蒔牡丹惟楊氏園爲盛有祥雲子  
錦被堆狀元紅諸品極佳魏紫姚黃不貴也宋景文  
卽蜀朱綽爲彭州刺史以楊園十品獻之景文爲詩  
圖摹刻園中今彭人喜植此花亦多可觀蓋遺俗云  
耳

彭縣志

### 古桂

彭縣玄妙觀中有桂三株對植於仙臺左右雙幹交  
枝老根蟠露不知幾百年矣四時清陰覆地十餘丈  
秋曰花開黃金萬斛香飄十里殊爲奇絕

同前

異粟

青城山出天師粟似粟而小獨房者爲異久食可治  
風孿相傳張道陵手植七十株在上清宮

灌縣志

玉真花

青城山出玉真花差小者號寶仙紅淺者爲醉太平  
白爲玉真古稱爲石瑞聖花

同前

凌雲蕙

凌雲山產蕙葉長而圓花莢盛極香馥他蕙莫及俗

云雅州蘭鳥尤蕙

嘉定志



異楠

嘉定兌說峯下有楠三株留雲蔽午終歲黛色諸  
峯蒸楠楠所助也匠氏謂之背陰斲之無香不中採  
用故存非楠之幸哉 二山志

異栢

嘉定清音亭前有異栢四株霜皮黛色其葉一則瓊  
細如剪一則扁仄如扇一則垂絲如柳一則鋸刺如  
毛異於他栢 二山志

松喬

嘉定洗墨池有松四枝撐出如張較擎空柔條曲糾  
北折而南旣垂且仰鬩然偃蓋大如車輪爾雅云小  
枝上繚爲喬扶踈曲翹是謂松喬同前

壁竇草

峩眉山有壁竇草光如螢火或隱或見雖赫日不掩同前

塔松

峩眉有松狀如杉而葉圓細偃蹇如浮圖同前

菠蘿

峩眉山菠蘿坪有花木一種每莖數枝多者十餘枝

並開其蒂大可尺圍色有大紅有粉紅有白燦爛如  
錦散滿谷嶼中山僧呼爲菠蘿花十餘里皆有之諸  
名山所無范涑記

瓦屋山亦出娑羅花五色如爛錦照映山谷移之他  
處則槁雅志

靈壽木

夔州府龍洞溪上產靈壽木

江安三松

江安三清觀有三松高十數丈每晨昏烟雲鬱鎖不散江安志

蒙頂茶

名山臨蒙山上青峯甘露井側產茶葉厚而圓色紫  
赤味畧苦春末夏初始發苔蘚庇之陰雲覆焉相傳  
甘露太師自嶺表携靈茗播五頂舊志稱蒙頂茶受  
陽氣全故芬香唐李德裕入蜀得蒙餅以沃于湯餅  
上移時盡化以驗其真傳稱雅州蒙山上有露芽故  
蔡襄有歌曰露芽錯落一番新白樂天詩茶中故舊  
是蒙山吳中復謝人惠茶詩吾聞蒙山之嶺多秀山  
惡草不生生淑茗皆謂此茶也

雅志

雷鳴茶

家山有僧病冷且久遇老父曰仙家有雷鳴茶俟雷  
發聲乃茁可併手于中頂採摘服未竟病瘳精健至  
八十餘入青城山不知所之今四頂茶園不廢惟中  
頂草木繁重人跡希到

同前

太湖茶

瓦屋山太湖赤出茶味清冽甚佳詩人味之曰品高  
李相仙人掌香引盧仝坐巖風

同前

虞美人草

益州草木記雅州名山縣出虞美人草人或歌曲應  
拍而舞曰陽雜俎云舞草出雅州或云如鷄冠花葉  
兩兩相對或云申出一莖旁兩葉相對似決明

同前

古榆

眉山有古榆一株在蘇祠門外左隅相傳老泉手植  
至今枝葉榮秀

古荆

眉州文廟左右有紫荆各一蒼古花甚盛相傳宋元  
時植

文木

宋太祖乾德五年合州漢初縣上青椽木中有文曰  
大連宋又瑞應山于景德中出異木生文成天下太  
平字魏了翁有記重慶志

桃異

紫昌峰腦山崖畔有巨石突出石縫中生桃一株高丈餘葉  
榦與凡桃異花實不常登德中桃實各圖尺許每遊  
結實邑必有登第者宋人有題味色令張兼義名之

曰桃香仙嶺

詞前

蓮異

榮昌有瑞蓮寺宋進士姚東之讀書處山周千數尋若  
池水泉不竭中產蓮二種從石縫中出左紅右白花  
不實根不藕開亦不常紅兆科第白兆豐年同前

竹異

黔江縣班竹山上有仙池池邊每歲生班竹三株及  
尾則環連焉

桂異

涪州南長灘里內巖下有古桂樹花不常開其年有



士登科則花石上有桂巖二大字元豐元年刻

俱同前

### 稱異

鄆都稻名重思其米如石榴子粒稍大味如菱杜瓊  
作重思賦曰霏霏春暮翠矣重思雲氣交被嘉穀應  
時出酉陽雜俎

### 水蓮

銅梁縣巴嶽山有水蓮樹高五六丈葉如榎柎花如  
齒蕾出山則不植尚書任世墳異物志特紀之宋周  
敦頤觀巴嶽水蓮詩有枝懸縞帶垂金蕊瓣落蒼苔

墜玉盃之句

銅梁縣志

著草

漢平鄉縣賈貽宅有著草生其上有雲氣覆之明成  
化間又生于南安鄉

平鄉即今夾江也

金樹

保寧物產中有金樹上有鏤如笑可觀人多取以薦香餅

黃葛

嘉州有黃葛樹蟠石罅而生不露土潤

嘉州志

不灰木

會川衛產木火燬不化土人取以爲燈心既燼復故  
名不灰木或曰火浣布乃此物織成也

建昌志

### 端栢

羅江吳氏堂有栢圖數十丈中空外曲若蒼龍狀後軋枯計餘年復  
榮茂雲蓋山有古栢數十株元末流兵斫伐後栢頭復生遍山綠翠

### 桃花犬

宋淳化中羅江縣貢桃花犬常循于御榻前太宗不  
豫犬亦不食及升遐號呼涕泣以致疲瘠見者隕涕  
參政李至作桃花犬歌以寄史館李若水禾句云白

鱗赤鴈且無書顏君書此微澤俗後失其種

綿州志

白鱖

嘉州凌雲寺白鱖間出祝融峯泉中

二山志

黑頭魚

黑頭魚在大佛沱春初出止九泓下止烏尤

二山志

鱖

雅州有魚曰鱖即鯢魚有四足大首長尾聲如嬰兒言緣木天旱輒含冰上山以草覆身張口露水鳥來飲水因吸食之性有毒出溪江

雅州志

潛龍

蓋華山有潛龍歲盛夏常出下海異他處什邡志

異蛇

宋度宗時益州產大蛇背有黃花斑身甚長神光遠  
燭口吐椒花香熏灼數里殺人畜無數府差甲士千  
餘人撲捕蛇以尾掉捲溺死者甚衆帝命張真人及  
蜀中法士治之乃斃死遺骨如山溫江縣志

異鳥

夫孝宣帝黃龍沖越鳥之南獻背明鳥形如鶴也

何明巢常對北多肉以毛聲音百變聞鐘磬笙竽聲  
則奮翅槌頭時人以爲苦音辭

孝成帝時越雋獻長鳴鷄即下漏驗之晷刻無差長鳴  
一食頃不絕長距吾閩俱建昌邊志

麟

前蜀時青神有麟現長泉里中是歲王衍僭立以爲

已祥即其地建院西眉郡志

猪鯉

青神縣宋初百年前有乳猪伏于冰次化爲三鯉在

泉中而莫有見者蘇子瞻偶見之以告其友王愿愿  
以爲誕子瞻因禱于泉二鯉復出同前

### 鄂都白鹿

鄂都白鹿山與平都對峙昔時林木茂密相傳有白  
鹿藏此每令有佳客至則先夜輒鳴邑令徃徃以此  
候驗之

### 水驢

綦江縣明月沱在治南觀音堂百步外中有水驢見  
則致旱

獾牛

蜀山中有大牛重數千斤名爲獾牛晉太興元年此牛出上庸郡人弩射殺得三十八檐肉即爾雅所謂魏也

山海經註

猛豹

猛豹似熊而小毛淺有光澤能食蛇食銅鐵出蜀中

山海經註

狃狃

昧山濼嘉嚴道縣南江水所通出池山有九折坂



出猶猶似熊而黑，食銅鐵也。同前

### 酋耳

周求昌中涪州多虎，有獸似虎而絕大，逐一虎噬殺之，錄奏檢瑞應圖曰：酋耳也。不食生物，遇虎則殺。虎

### 峽猿

峽中猿鳴，清山谷，其響泠泠不絕。行者歌之曰：巴東三峽猿鳴，悲猿鳴，三聲淚沾衣。宜都山川記

### 龍毛

益州雒縣寺塔爲龍所護，側有三池，莫知深淺，三龍

居之人莫敢臨視貞觀十三年三龍大閭雷震擊  
水火交飛久之乃靜人皆拾得龍毛一作長三尺許  
黃赤可愛見佛藏星字兩

### 湍水魚

湍水在威州治內王壘山下石峽出泉滴注洞中碧  
澄瑩澈有魚長七八寸者隊游其中不增不減相傳  
爲神魚人不敢食上有古木鱗根蒼翠蔚然雖溽暑  
如秋威州志

### 龍馬

馬湖府三百里外有湖四圍皆峻崖長二十里廣七里中有堆如螺髻去大江二里其水與江流同消長日夕作潮昔有龍馬見于湖郡因以名

府志

建昌異鳥

建昌獮產異鳥有二首名曰雙頭鳥

建昌志

寧番異獸

寧番獮產異獸名曰雪裡眠蓋狐貉之類也其皮可

以禦寒

同前

金鱗

凌雲寺金鱗池泉穴出鱗大如金錢有士人讀書其  
旁夜半汲水見一鱗如孟大急取而置之器中覆而  
壓之明旦視之已失所在矣

伏龍觀魚

灌縣離堆山即李太守所鑿以導江處上有伏龍觀  
下有深潭傳聞一卽鎖孽龍于其中霜降水落或特  
見其鎖云每有群魚游泳潭面僅露背鬣其大如牛  
投以石魚亦不驚人亦不敢取之蓋異物也

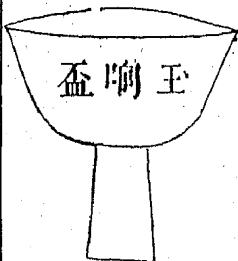
錦江龜異

成都大江有龜潛深淵底父老相傳其形甚大人不  
常見見則必有沉溺之患其行有定處上止青羊橋  
下止濯錦橋不他及或云張儀城蜀時有龜出江中  
循其跡而築之名曰少城龜化之異蓋自古而然矣

補續全蜀秩文志卷之五十四

器物譜

御賜



奇石附

國初

左軍都將府僚祿大夫加太子太保大丞開國侯

何文輝初賜幻名朱道見

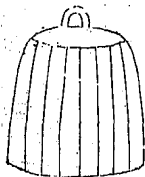
太祖養爲義子後復姓娶夫人豐氏常奉

高皇后密旨入內朝見於御厨帝后俱呼爲媳婦呼其子環爲孫留宮中十餘日辭出欽賞圓寶四個香人一個墨玉五明馬一對命與孫兒買果玩弄太祖又命皇后將紫金掠與媳婦帶回面諭此物難得朕常行山澗飲水遇有毒蛇水上漂花將此掠攪過飲之能解諸毒如尔子何環都督出征便與隨身帶着又胎甲龍袍亦與將去環後隨蜀王之國奉

太祖親筆詔付孫何環世襲指揮使掌管印信又賜响盃一個玉掠髮釵一副至今收藏家傳爲寶

秦權

成都有掘井者  
得銅器如錘重  
七兩方稜十四  
考其款識蓋秦千  
權也



器物譜

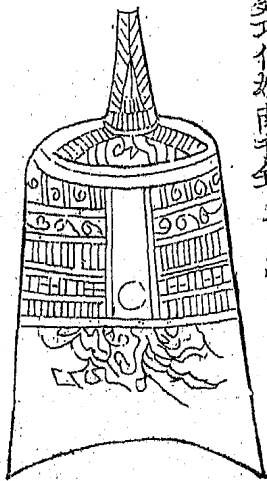


廿六孝皇帝盡拜耕而不下  
謂斥黔首  
大庠立號  
衆皇帝之  
詔  
丞相  
執綰  
度  
量  
鼎  
不  
竄  
兼  
經  
者  
皆  
明  
竄  
也

右四十字

華陽楊錦臨

楚邛仲孺南和鍾眉山蘇氏子瞻

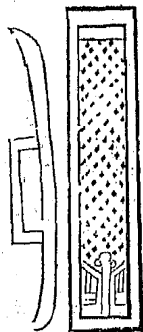


器物譜三

更正乃初吉丁亥釐王賸紅中籙  
鐘其鐘壽與疆子孫三亦保用之  
惟正月初吉丁亥楚王賸印仲嬭南和鍾其眉壽  
無疆子孫永保用之

成都王復成識

瑞玉璫

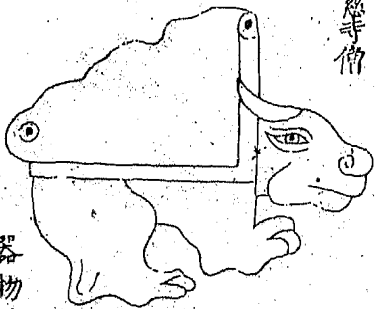


器物譜四

瑞玉輕色也禾之赤苗謂之麩言瑞玉色如之璣劔  
鼻也又雄例切東坡為李伯時銘洗玉池之玉器之一  
蜀張惡子廟有唐僖宗解賜玉具裝劍其室之上下  
雙綴以管緇正此物

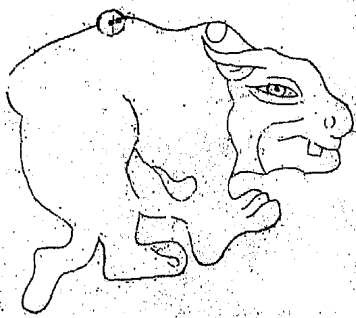
成都王履成識

犀燈成都大慈寺僧



器物譜五

同上



羊燈  
同上



器物譜六



石山考古圖


量度未考無銘識

成都大慈寺僧藏

以上三圖俱徐宗敬臨



面 硯



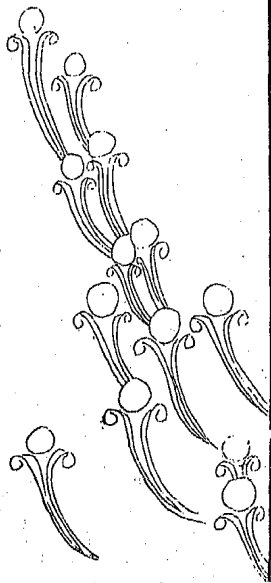
鶴山遺硯本端溪石藏蒲江學官尋移  
縣庫池左一星聳然于池口相平背如  
瓦有十四星俱高聳約五六分布列亦  
雅星大如小指根坐雲捧之形可爲賞  
鑒爰圖其形以爲博物者之助

右蒲江縣志

器物譜七

背 硯

臨印楊雋臨





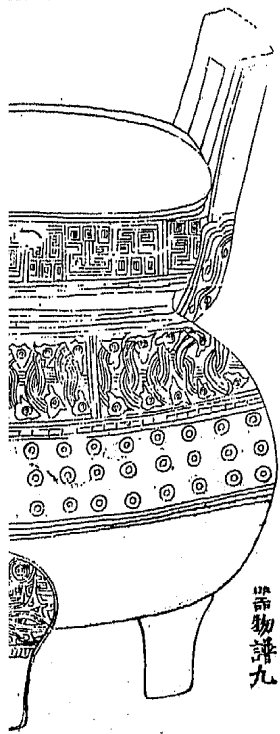
器  
物  
譜  
八

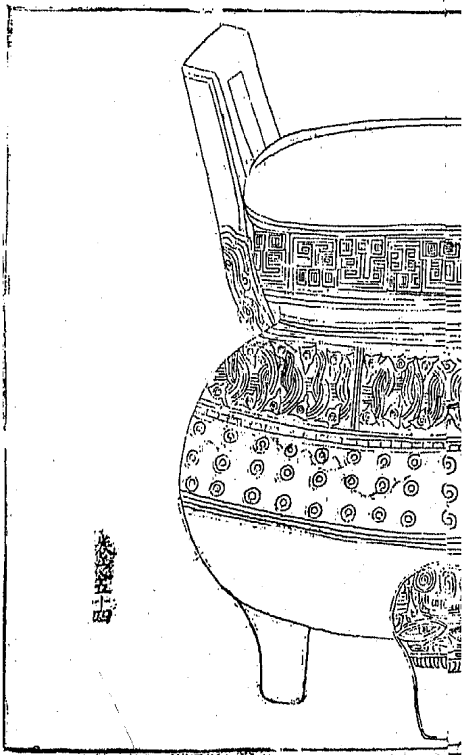
大晟鐘出土物高一尺二寸濶八寸項鑄文虬鈕篆文間百  
乳釘青綠色古官音上有大晟二字其年代無考今在慈雲菴

潼川張世維識

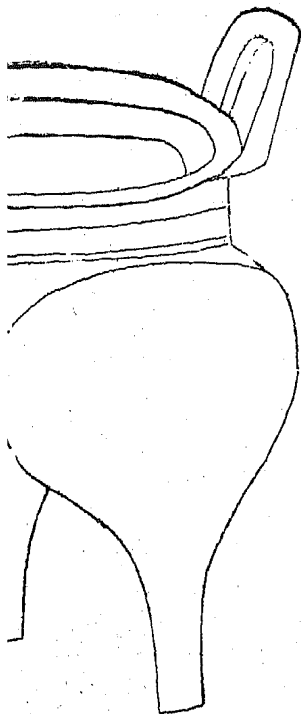
高二尺七寸濶一尺五寸中虛可容一斗玄碧色光可鑑人上乳  
 百有幾十此傳世物未經土而自然青綠硃砂隱之在虜東大類  
 青羊官青羊色且款製絕妙似周百乳鼎製真奇室也其款識俱  
 未考容查補今在遼寧廣德寺潼川張世雍識

鼎物譜九





四

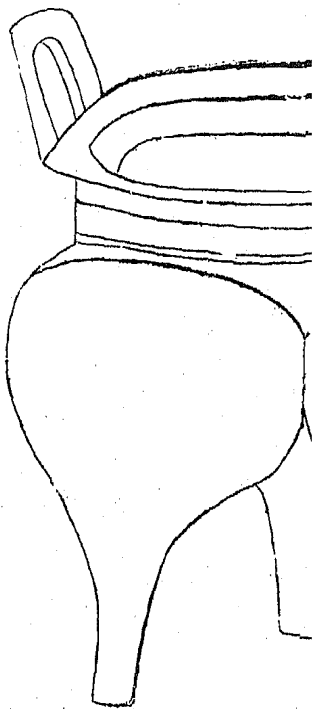


高一尺二寸濶六寸似古鬲乳鼎製素無文其色與百乳  
鼎製同亦在廣德寺

卷之五西器物譜十



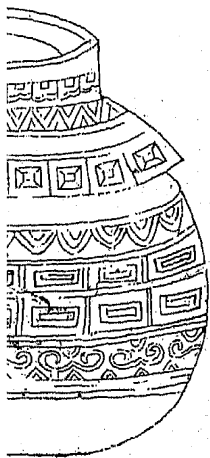
二器余於丁巳年遊廣德一見摩弄築玩不忍去相傳自有此寺  
即有此鼎以為鎮寺之物寺建於唐天復元年則此物在漢晉以  
來物也 潼川張世雍識

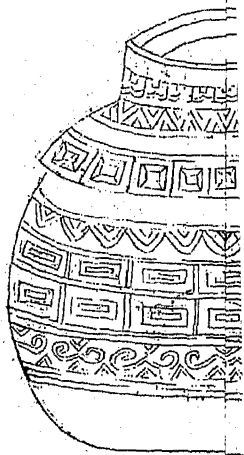


唐開元二十一年六月庚子眉州獻寶真秤重七百斤  
無耳足有篆書數字

寶秤圖

卷之五 器物品譜十一



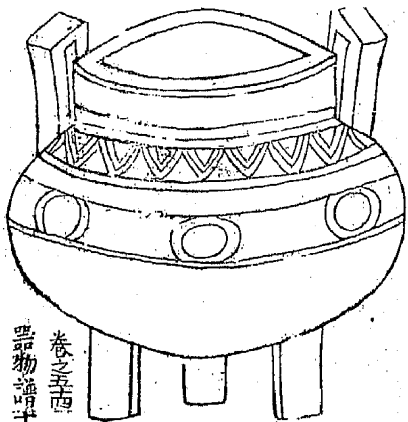


成都著述  
揖臨

開元二十二年四月丁未眉山昇皇山江水得寶昇  
昇銘曰峙其足以象三德虛其心以含萬類內  
飪以養賢上歌雲而作瑞

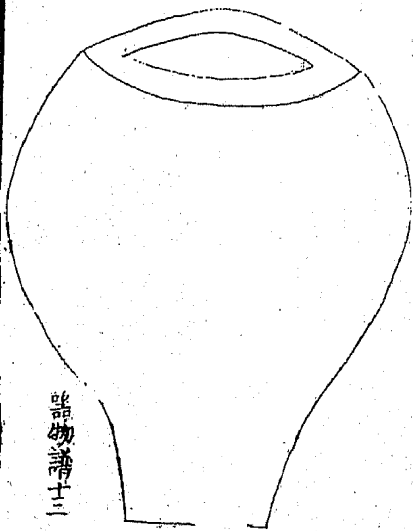
成都尚書建楫臨

寶鼎辨圖



卷之五十四  
器物通考三

阜氏甕



器物譜十二

卓王孫甕今在印士楊生二龍之書齋後軒其祖  
於卓居故址掘土得之中實青蚨數斗渙散無存  
甕製渾雅而堅身高三尺五寸口圓四尺八寸腹  
闊九尺五寸足闊四尺下有漢篆未詳口面徑二  
尺厚一寸五分甕以時久蔓草積苔藤花布繞上  
色蒼然真博雅君子所不棄也臨印楊儁識



王堅  
印信



銅章龜紐  
掘地得之

器物譜十四



萬曆丙辰成都有築室掘地者于土中得一小石  
匣中藏銅圖書一面上為龜紐文曰王堅印信按  
重慶志王堅宋人咸淳中知合州忠勇兼至屢敗  
元軍殺其降使元兵圍合堅力戰以守又殺其大  
將汪得臣圍解陞寧遠節度使而此其印章也石  
匣規製亦精有鏤刻文為鋤者所壞

成都賀登瀛識

夾江弱鴻鎮玉印

以示無備身十

弘治初土民耕田犁出一印如玉上刻雲衛生藥寶  
爲郡醫所獲又一藥臼碎之欲鑄農器遇火即飛散  
矣識者惜之

夾江縣志

旌陽古鼎

昆明傅順孫令德陽時治麻後甃圓鋤下地應有聲  
若覆金石掘丈餘許得古鼎高三尺五寸圓四尺五  
寸厚二寸兩耳高五寸博三寸五分孔圍一寸扁穿  
耳方圓一寸四蓋厚寸五分龍虎雕畫細如毛髮其

質非鐵非石體作丹砂駁文發之黃金滿鼎可百餘斤順孫舍鼎將還昆明身後其子孫侈費蕩盡立錐地不能存蓋許直君作丹代民租以其餘瘞地中俟異日不能租者而人不知遂令千餘年神物或輕用者有攝而去矣

樊鼎遇德陽錄畧

### 什加罇子

宋史載什加人段祖獲罇子獻始興王鑑其罇高三尺六寸六分圍二尺四寸形圓如筍色黑如漆甚薄上有銅馮以繩懸之今去地尺餘用器盛水于下以

芒當其跪注罇于以手振芒則其聲清音如雷良久

乃絕

見陳祥道樂書

### 靈巖石鼓

眉州大江東北岸近靈巖寺下江波中得巨石鼓一高三尺圍六尺許形製殆類岐鼓狀但無紀書可考豈蜀石善泐爲礪濤所薄蝕盡乎僧因舉置廡下寶重之

余承勛西眉郡志

### 邵氏爐

宋邵伯溫仲子博隨父入蜀其祖康節嘗語之曰世

亂蜀可居宣和末伯溫載家人使蜀家于嘉州始免  
難轉隱于犍爲太定山遺草書千文石刻爲寺僧所  
毀惟方文古銅香爐至今尚存

犍爲縣志

### 異文瑞石

宋太平興國四年嘉州夾江民王諸得江石二皆黝  
質丹文隱起成字一曰君王萬歲一曰趙二十一帝

文獻  
通考

夾江縣有鳳頭石上有文若鳳頭狀提學王公懋倫  
識於江臯命縣令陸綸寘於學

縣志

銅馬

宋時郫縣村民鑿古墓得一銅馬高可三尺許製作  
精妙簡池守景季淵取以歸中宵風雨輒聞嘶聲恠  
之不敢留移送佛寺紹興丙子王灼以事至成都黃  
伯淵見索灼爲作銅馬歌云君不見武皇逸志凌九  
垓追風躡電思龍媒魯班門外立銅馬天廡萬匹皆  
塵埃又不見伏波將軍破交賊歸來殿前獻馬式據  
鞍背氣殊未衰想見老子真履麟兩京繼覆知幾秋  
只有山河共客愁孤煙落日鬱叢國出此神物於荒

丘千年黃壤誰作主猶把歸心泣風雨但恐一朝去  
無踪有似豐城寶劍化雙龍

鄂縣志

### 內江古物

內江縣化龍山石崩裂得古鏡二寶劍一印篆一有  
石刻云有宋之始化龍爲記日月相均永遠不墜鏡  
爲當事者持去印劍貯長生觀中今皆不知所在又  
三堆山居人掘得銅牌一面上有字云塵世不我留  
身寄白雲浮若問真遊處三山與千洲

內江志

### 綦江古物

綦江縣白雲觀掘地得白雲石硯一古鏡一鏞有湖  
州青銅照子六字古錢一曰淳佑通寶又古劍山掘得  
古劍一今俱存

綦江志

### 諸葛鼓

萬曆元年四川巡撫曾省吾蕩平九絲城都蠻俘獲  
諸葛銅鼓九十三面擇其有聲者六十四面分天地  
人三號以獻蠻中以為寶器有剝蝕聲響者為上上  
易牛千頭次者七八百頭遞有等差藏至二三面者  
即得雄視一方僭稱王號所鑄皆奇文異狀互相錯



蟠僅可辨者雕螭刻鷲爲間綴蠟墓其數皆四疑中心武  
疾以鎮蠻者

詳見征蠻奏議

鬻器

同時又得銅鐵鍋二口皆阿大王所蓄製更奇異識  
者曰此非鍋乃鼎類也其名曰鬻詩云漑之釜鬻其  
制大上小下若甕鑄無足兩耳峙如山形鬻尤以爲  
至寶即諸蠻多不得見其重又不啻銅鼓

同上

諸葛圖譜

漢南夷輕爲禍變諸葛亮乃爲夷作圖譜先畫天地

日月君長城府次畫神龍龍生夷公牛馬羊後畫部  
主史乘馬幡蓋巡行安卹又畫卒十負酒費金寶諸  
之之象以賜夷夷甚重之許致生口又與瑞錦鐵券  
每刺史校尉至賚以呈請動亦如之

龍生夷解在華陽國志永昌郡下

### 丁大夫

國朝御史大夫丁玉以平羗將軍經畧西蕃鑄銀爲  
錠與之要約散給諸羗得之者寶之如神物上有誓  
詞輕重不等番中號之爲丁大夫

### 大滾玉印

宋宣和中藥人龍澄嘗於大滾水中獲玉印文非世間篆籀澄恍見天神立於傍曰此印爲上帝所寶忽不見澄乃奉印投原處

夔州志

### 東溪石

隄爲沿東二十里土人掘地得石上題東溪之湄孕秀懷奇偉哉夾人文章之師寶而藏之赫然有輝

隄爲

### 玄武石

中江玄武山下淵中產石成龜蛇之形

中江志

### 嘉州寶鏡

宋漁人王甲於江中網得古銅鑿一枚徑圓八寸許  
有瑠瓊歎識甲不能識也持歸生計日豐不假經營  
而錢財自至間謀獻之白水寺寺僧以賡者易之後  
復爲其徒竊以他徃值神人持出長身甚武叱曰還  
我寶鏡僧疾走百步有虎扼其前懼而擲之以竄遂  
不知所在詳見洪邁嘉州江心鏡記

漢磬

漢成帝綏和元年犍爲郡於水濱得古磬一十六枚  
劉向因上宜立辟雍陳禮樂以風化天下得磬處在

王津縣今之犍爲垣也距州十里

犍爲縣古

### 丹金

漢嘉郡治之西偏望雲樓東有石穴天將雨輒出雲氣發之則石室圮立室之前地中獲瓦缶形製甚古貯丹砂雲母奇石或爛然類黃金意其金丹之餘也悉歛而積藏輸之府庫

陸游記畧

### 金氏諸錢

綿州太參贈中丞金巒爲寺丞時治第於家瓦礫中得錢四其文曰早登科第後知思南府脩廨舍得錢

一其文曰子孫昌盛冢孫白建新宅復得錢一其文  
曰加官進祿考之古錢無如此者父子祖孫相繼榮  
顯亦非偶矣

緬州志

晉碑

灌縣西鉢孟泉因墾地得一碑上有晉太康年號

灌縣志

唐鐘

雅州龍興寺有唐開元銅鐘鑄云唐開元十七年鐘  
上隱起一銀錠其迹宛然

雅州志

唐礎

新都縣有唐僖宗幸蜀時所遺行殿柱礎

唐幢

成都石犀寺後有土阜嘉靖間寺僧掘得石幢一合頂跌高七尺許形削六方徑圍三尺上刻尊勝護諸童子等咒爲唐太和中馬季武書筆法遒勁蓋奇物也

聞見雜錄

元鐘

江安縣西林寺有元時所鑄鐵鐘音聲洪遠震聞數里

雅安奇石

雅州山門寺殿前有石一株高近二丈周五丈形如  
盛開花朵色青碧如鶴羽號太湖石縣令許長源愛  
其瑰特兩餘翠碧鮮潤謂宛如天竺羅浮飛來之異  
因名飛來又雲峰寺殿前亦有石高丈餘周四丈奇  
峭岩峰

雅州志

### 米石

忠州石寶山一石突高員三四丈餘根狹小傍有一  
孔如孟通明其頂相傳昔有米出其中日可食一人  
僧因利焉後以冗穢米遂絕巴縣亦有金田寺宋時



米自山孔中流出以供寺僧今無矣

毡草引藤

忠州東南十里曰毡毛山地多產草如毡八十五里曰引藤山其山多出引藤大如指中空可吸酒樂天詩閒拈蕉葉題詩句悶取藤枝引酒嘗

松屏石

涪州松屏山翠聳雲霄產石有文如松可製爲屏每兩餘青連江練色映州城

青巖石

巴縣岷江水邊細密之石名青鱗石一作茶碾  
一經志

### 寶珠

大足寶珠溪在治南四十里唐真觀時漁人郭福者  
夜捕魚見水際有光即之有蚌如斗剖之得珠徑寸  
獻之太宗賜以積善井碑碣存

### 石龜

榮昌東有小石溪溪中有石坑如甕石底有天成石  
龜安居山亦有鑿石得龜者

### 響石

武隆治東關灘叢石中有響石舊傳高僧過此談經而鼓之鏗鏗然今擊之猶有聲

山巖木櫃

彭水縣麻油灘上懸崖壁立人攀緣不能到其巖竇之處嵌空各有木櫃臧置其中莫考從來今改名萬年倉又黔江櫃子巖亦有此異其高數十丈上有木櫃至今不朽因以爲名

諸葛石鼓

夔州府江岸與八陣圖相對有石鼓世傳武侯教戰

之鼓

藜州志

栢柱

白帝城西有木如柱大十圍高三丈世傳爲公孫子揚樓柱斫之出血枯而不朽

誓水柱

石泉縣河岸有石高一丈圍五尺前人立以坊水名誓水柱

張三丰遺物

銅梁巴嶽山有真人張三丰所遺扇硯竹杖各一寺僧寶以爲重尚書張崔胤有詩

銅梁志

孫真人遺物

藥碓一銅質大可容數升藥臼一鐵質有六足製甚  
朴古重二十餘斤今在峨眉牛心寺又有金錫杖  
爲前人取去無存峨眉行記

玉版金鐘

銅梁十五里巴嶽山永樂中有人鑿井得玉版扣之  
其聲清越如磬獻之華陽王又寺有鐘赤色如金扣  
之聲聞百里蓋先代物也銅梁志

孔子篆碑

保寧府文廟中有宣聖篆碑二其一題比干墓曰左  
林右泉後岡前導萬世之寧茲焉是寶其二題曰嗚  
呼有吳延陵季子之墓

保寧志

### 放光石

峩眉山放光岩下有石透白如水晶形如馬牙置之  
日隙以手撚之即成五色雲氣名曰放光石

嘉定志

### 縣署奇石

永寧陳以莊知成都縣日修葺衙宇於土中得石一  
具約高三尺許廣倍之質理奇崛狀嵌空可愛頂有

窅全體貫通以水注之周流噴濫如濺珠灑沫然陳  
甚奇之爲文以紀今移置內江王郎中

石芝

成都山人李羨得一石於板築之家高尺許蟠頂垂  
尾中圍如帶儼然一瑞芝也名曰石芝

南城古缶

成都中和門右劫建火神廟掘地基得磁盎容五六  
升形圓如瓜色綠如豆蓋如荷葉不知爲何物也今

置廟中

俱聞見雜錄

根其直如柱皆百餘尺真竒也

### 麻山洞石

德陽縣麻姑山有石洞六二門一閉在江南二閉在江北綿水流其中洞深數丈石床四石人五石馬三驕者三塔玉

隋蜀王秀作鎮井絡聞益州福感寺塔基全是一石令人掘之尋縫至泉不見其際風雨暴至人有于石傍鑿釜一片將出乃是鑿玉王問于識寶商者此是真鑿玉世間希有

樊鼎遇德陽錄畧



掌石

內江遂瀛山下雙石屹立狀如合掌峻整巨秀爲一方之奇冠趙文肅曾爲之賦

笏石

內江治東江上有石尖挺如笏名曰笏石清流時浴而不汙夏漲奔衝而不變蓋石之秀者

俱內江志

靈女擣衣碓

綿州靈山治東五里舊巴西縣東絕頂有石明堂相傳神女擣衣于此謂靈女擣衣碓

石磬

彰明縣治南二十里與大匡山接李膺記云有石方丈餘如磬擊之聲聞數里

石松

永川縣六十里古有松化爲石樹被雷擊析爲斷石上有松紋節理蒼皴散臥野中世所罕見今尚有斷節并根頭存焉

永川志

仙岩奇石

資縣治南四十里壁立萬仞石室天造疑結人形或

住或坐如舞如憑大類飛行仙

資志

### 天柱

資縣旗鼓寺前岡特起一石約高五丈餘下清而勁上方而稜非笋非牙題曰天柱

同前

### 蘇硯

嘉州尖山渡東坡魯稽古于此成化中有掘地得去遺硯者爲督學王敕取去

嘉志

### 鷄石

龍安府石舊壩官道左黑石白文其狀類雞首尾冠

目儼然俱備

鷹石

龍安平夷舖有奇石狀如鷹蒼羽白項黑嘴行若至之以爲奇觀

劍石

保寧真武廟小池中一石長丈餘挺然斜倚名石劍

瓊鍾石

越嶺衛西北六十里山半有洞寬敞可容數十人崖半懸石一片長五尺濶四尺厚四寸擊之有聲名曰

瓊鍾國初龜壺道士修鍊于此有詩留石壁云北倚  
峨眉西闌峰雲間岐路去皆通冰消玉浪鳴幽谷夜  
靜瓊鍾響太空嵐擁翠峰秋聳碧霞侵丹室曉舒紅  
九篇直訣無人得誰識金玄太素宮

繡衣石仙女鏡

開縣北二里盛山之麓有大石方圓二丈上有生成  
錦繡紋故以繡衣名之南五里山岩之畔有石方圓  
五丈許光彩耀目凡遇陰雨其光遠映照鑑則絲髮

無隱

開志